

Am Schmuggler siní Frau

Von Alfred Berger



Sah ein Knab ein Röslein stehn
Röslein auf der Heide
War so jung und morgenschön
lief er schnell es nah zu sehn
Röslein Röslein Röslein rot
Röslein auf der Heiden
Knabe sprach ich breche dich
Röslein auf der Heiden
Röslein sprach ich steche dich
Dass du ewig denkst an mich
Und ich will's nicht leiden
Röslein Röslein

Und der wilde Knabe brach
S Röslein auf der Heiden
Röslein wehrte sich und stach
Half ihm doch kein Weh und Ach
Musst es eben leiden
Röslein Röslein ...

(Johann Wolfgang von Goethe)

Darsteller

A Schmuggler:	Benjamin Bantli Werner Rhiner
Sini Frau:	Patrizia Länzlinger
Grenzwächter:	Philipp Affentranger
Detla d Magd:	Helene Berger
Toni Schmuggler:	Norwin Bley
Niklaus Schmuggler:	Köbi Hassler Hansueli Suter
Regie:	Alfred Berger
Musik:	Töni Bärtsch / Andrea Engler Paul Engler / Berni Hunger Hanspeter Gort
Technik:	Pierre-Yves Kalbfuss
Kostüm:	Helene Berger
Maske:	Helene Berger Patrizia Länzlinger
Souffleur:	Pia Schoch
Wo:	Bergstation Aelplibahn Malans
Spieltage:	vom 5.7. bis 17.8.2012 Dienstag, Donnerstag und Freitag
Information/ Reservation:	www.aelplibahn.ch Heidiland Tourismus AG, Bad Ragaz Tel. 081 300 40 20

Zum Inhalt

Seit Jahren schmuggelt ein Ehepaar erfolgreich ihre Waren über die Grenze. Bisher konnte ihnen keiner auf die Schliche kommen, und schon bald haben sie genügend Geld zusammen, um sich ihren Traum vom schönen Haus am Marktplatz unten im Tal zu erfüllen. Nur noch ein paar Frachten und das andere Leben kann beginnen.

Da taucht ein junger Grenzwächter auf, der dem Hehler-Paar das Handwerk legen will. Doch der Mann, ein kränklicher, betagter Geselle ist gewarnt und überredet seine jugendliche, hübsche Frau, den Lockvogel zu spielen und den attraktiven Grenzer zu umgarnen, damit er in aller Seelenruhe die Schmugglerware aus dem Haus bringen kann.

Ein doppeltes Spiel von Täuschen, Verführen und Betrügen beginnt. Der Preis: die Liebe der jungen Frau.

Aus der sitzamen Ehefrau wird nach und nach ein Weibsteufel, der mit allen Mitteln einer Frau kämpft, um aus der Ménage-à-trois als Siegerin hervorgehen zu können.

Pia Schoch

Theatergruppe
Denins

die äplibahn
malans